Guatemala, 31 de octubre del 2024

LICDA. Ana Claudia Monzon Peñalonzo de Suasnavar Directora General de Patrimonio Cultural y Natural Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimada señora Directora General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	Fernando Esteban Rodriguez Saravia	CUI:	3001-15024-0101
Número de contrato:	029-3101-2024-DGPCYN-MCD	Acuerdo Ministerial:	1180-2024
Servicios (Técnicos o Profesionale Número de Factura:	TECNICOS	Nit del Contratista: Serie:	104699582
	1204439368		B75D785E
Honorarios Mensuales:	Q8,000.00	Período del Informe:	octubre 2024
Monto Total del Contrato Unidad Administrativa donde	Q31,733.33	Plazo del Contrato:	2/09/2024 al 31/12/2024
presta los servicios:	MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA Y	ETNOLOGÍA DE LA DI	RECCIÓN DE MUSEOS Y
	CENTROS CULTURALES DE LA DIRECCI- NATURAL	ON GENERAL DEL PA	FRIMONIO CULTURAL Y
Objetivos del Contrato:		or our populaise Titude	
	"El CONTRATISTA" se compromete a prestar sus servicios Técnicos para el Museo Nacional de Arqueologia y Etnologia del la Dirección de Museos y Centros Culturales, de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos TÉCNICOS, en la prestación de servicios que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: cuarta).		

Desarrollo Ordenado de Actividades :

- a) Apoyé en la realización de labores de conservación y restauración emergentes de las estelas que se encuentran en el Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- b) Apoyé en la ejecución y en los programas de restauración de los bienes e infraestructura del Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Apoyé en la elaboración de monografías tecnicas de restauración de las diferentes estelas que se encuentran en el Museo Nacional de Arqueología y Etnología, en su orden, que incluyen la documentacion de las intervenciones realizadas durante varias temporadas y recomendaciones de conservacion periodica.
- d) Apoyé en llevar registro de bitacoras de restauración de bienes e infraestructura del Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- e) Apoyé en los requerimientos de materiales y equipo necesario a ultilizar en la conservación y restauración del Museo Nacional de Arqueología y Etenología.
- f) Apoyé de manera optica los inventarios de materiales que sean adquiridos en el proyecto de restauración de las estelas.
- g) Brinde apoyo en la investigacion de temas relacionados en la conservación y restauracion de bienes.
- h) Apoyé en la orientación del trabajo del personal operativo.

Fernando Esteban Rodriguez Saravia	Arg. Erick Armando Ortiz Ixtecoc	
Nombre Completo del Contratista	Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios	
	(según Clausula de contrato: Décima Segunda)	
Firma de Contratista	Firms y sallo de la Autoridad que Fuellandes Con	

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Clausula de contrato: Décima Segunda)

Arq. Erick Armando Ortiz Txtecoc ADMINISTRADOR EN FUNCIONES MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA Y ETNOLOGÍA